

Déictiques comme éléments catalyseurs pour faire rire dans les blagues
Oumelaz Sadoudi & Pr. Taklit Mebarek
Département de français
Université de Bejaia

Résumé

Même si les notions relatives aux formes et au champ du risible sont instables et imprécises, néanmoins toutes les théories du rire s'accordent sur le fait que l'effet humoristique (rire) est à la base d'une opposition inattendue et surprenante. Dans cet article, nous allons décrire et expliquer, en nous appuyant sur un corpus de blagues très riche et varié, comment le blagueur exploite les déictiques pour faire rire en provoquant des ambiguïtés entre le texte de la blague et sa situation d'énonciation.

Mots-clés: Rire, humour, déictiques, énoncé, contexte d'énonciation, blague.

*Deictic as catalyst elements to make people laugh in jokes***Abstract**

Although the concepts related to the forms and the field of laugh are unstable and inaccurate, all theories of laugh agree that humorous effect (laugh) is the basis of an unexpected and surprising opposition. In this article, we will describe and explain, based on a rich and varied collection of jokes, how the joker uses deictic processes to generate laugh by causing ambiguity between the text of the joke and its situation of enunciation.

Key words: Laughing, humor, deictic, statement, context of enunciation, joke.

إشاريات إثارة الضحك عند سرد النكت

ملخص

بالرغم من أن المفاهيم المتعلقة بأشكال الضحك وميدانه غير مستقرة وغير دقيقة، إلا أن كل النظريات حول الضحك تشتراك في فكرة أن تأثير روح الدعابة (الضحك) هو أساساً تناقض غير متوقع ومثير للدهشة. جاعت هذه الدراسة لتباحث في كيفية استعمال قائل النكت لإشاريات تثير الضحك لدى المتلقى، وتسبّب في الوقت نفسه غموضاً بين نص النكتة الأصلية والمقام الذي تقال فيه، وذلك باعتماد مدوّنة نكت متّوّعة.

الكلمات المفاتيح: ضحك، فكاهة، قول، إشاريات، سياق القول، نكت.